

Vážení přátelé,

po šestnácté se loučíme s festivalem, se Znojmány, kteří na nás opět byli milí, vlídní a trpěliví, po šestnácté jsme na závěrečném slavnostním večeru v divadle zatleskali autorům oceněných prací a po šestnácté říkáme: Na shledanou za rok.

Vím sice, že se člověk nejlépe pochválí sám (a že to za něj nikdo tak pěkně neudělá), ale přesto jsme rádi za slova chvály, jimiž festivaloví hosté hodnotili letošní program Znojemského hroznu, a doufáme, že byla míněna vážně a upřímně.

Pokud se nepletu, zasedalo v rámci letošního 16. ročníku Znojemského hroznu šest porot - děti malovaly, aby naplnily Plný talíř malování, bojovali mezi sebou autoři kuchařek a časopisů pišících o gastronomii i minipivovary se svými skvělými pivy a samozřejmě v první řadě autoři televizních a rozhlasových pořadů a reklamních spotů o gastronomii. Soutěže to byly nejen zajímavé, ale i „divácky“ úspěšné.

Kdybychom však měli sestavit „žebříček“ nejčastěji zmiňovaných „společenských“ akcí, které soutěžní klání opět provázely, pak se na prvních místech umístila především kuchařská show jedné z legend české kuchyně - Jaroslava Sapíka a jeho týmu, který se skládá za samých „sapíkovců“. Mimochodem - děti se potatily, také jeho dcera Lenka se už pyšní významnými oceněními za své cukrářské umění. Na Znojemském hroznu svůj um úspěšně předvedla, i ona patřila mezi chlouby letošního ročníku.

Ted' jsem se ovšem dostala do takřka bezvýchodné situace - přece nebudeme opakovat celý program! Velký zájem byl letos o výlet festivalovým vláčkem do spřáteleného Retzu, spojeného s návštěvou Vinařského labyrintu a všechny potěšil závěrečný slavnostní večer, na kterém byly rozděleny ceny a diváky příjemně pobavil Aleš Háma a Petr Vondráček se skupinou Lokomotiva.

A tak ještě jednou: po šestnácté se tedy loučíme se Znojemským hrozem a po šestnácté říkáme: Děkuje všem, koho alespoň něco z nabídky zaujalo a potěšilo. A po šestnácté opakujeme - těšíme se za rok.

Dana Frantálová



festival Znojemský hrozen

16. MEZINÁRODNÍ TELEVIZNÍ A ROZHLASOVÝ FESTIVAL O GASTRONOMII
16th INTERNATIONAL TELEVISION AND RADIO FESTIVAL OF GASTRONOMY

Znojmo, Czech Republic
6.-18. 10. 2014

HOT NEWS

4.

19.10.2014

Hlavní mediální partneři festivalu:



Hlavní partneři festivalu:



Mediální partneři festivalu:



Partneři festivalu:



www.znojemsky-hrozen.cz

Výsledky hlavních festivalových soutěží

Televizní pořady

Porota rozhodla ve složení: *Judr. Jiří Mejstřík - předseda, Jiří Podlipný, Pavel Brabec, Ivan Vodochodský*

1. Místo Zlatý hrozen
Le bonheur est dans l'assiette, Arte TV

2. Místo Stříbrný hrozen
Herbář, Česká televize

3. Místo Bronzový hrozen
Jamieho a Jimmiho gastronomický bojový klub, TV Paprika

Zvláštní ocenění
Jídlo s.r.o., Roman Vaněk

Zvláštní ocenění
Super, Johan Klungel

Cena ředitele festivalu
Naše tradice, Česká televize

Rozhlasové pořady

Porota rozhodla ve složení: *Ing. Miroslav Dittrich - předseda, PhDr. Lubomír Zeman, Mgr. Helena Kačerová, Naděžda Mečířová, Petr Pavel, Edita Randová*

1. Místo Zlatý hrozen
Jolana Nováková, Regina: Výroba zmrzlinových pohárů, Hudba v restauraci, Acibiskupská kuchyně

2. Místo Stříbrný hrozen
Mgr.Petr Vidomus, Tomáš Černý, Český rozhlas Jazz: Jazzové vaření

3. Místo Bronzový hrozen
Michal Herceg, Rozhlas a televízia Slovenska: Jedzte a pite z neho všeci

Reklamní spoty

Porota rozhodla ve složení: *Doc. PhDr. Jitka Vysekalová PhD. - předsedkyně, Ing. Petr Chlupatý, Ing. Michal Charvát*

1. Místo Zlatý hrozen
Kofola: Šrámy lásky - 60“

2. Místo Stříbrný hrozen
Muller Mix: Farář - 30“

3. Místo Bronzový hrozen
Pilsner Urquell: Originalita - 30“

Zvláštní ocenění
Mattoni: 140 let image - 30“

Motto:

Zdrženlivost v jídle je buď láska k vlastnímu zdraví, nebo neschopnost pořádně se najíst. *(Francois de la Rochefoucauld)*

Výlet do vinařského labirintu

Slunce přálo sobotnímu výletu do rakouského Retzu. Jak lépe si užít teplý podzimní den, než s dobrým jídlem a ještě lepším vínem v krásném historickém městě, což Retz nepochybně je.

Přímo pod centrem města se rozléhá asi dvacetikilometrový labyrint vinných sklípků, které jsou delší než samotná síť ulic v celém Retzu. Vyhroubení takové délky umožnily především geologické podmínky, neboť město leží na 30metrovém mohutném nánosu mořského křemenitého pískovce. Nad pískovcem se nachází slabá vrstva jílu, která chrání sklepy před dešťovou vodou. Průměrná roční teplota se zde pohybuje okolo 10 oC, což je optimální pro uchovávání vína.

Obyvatelé tohoto malebného města mohou být náležitě hrdí na sklep zvaný Erlebniskeller, který je zřejmě největším vinným sklepem ve střední Evropě.

Naši festivaloví hosté si prošli asi kilometrovou trasu, kde se povídalo o místním vinařství. Samozřejmě nemohla chybět ani ochutnávka tamních vín. Bez té by se výlet do takové oblasti přece neobešel, navíc, když víno stojí za bohatstvím tohoto města.

Samotné historické centrum, které také mohli naši festivaloví hosté navštívit, je pastvou pro oči. Krom Znojemské brány, najdete v Retzu i jedno z nejhezčích náměstí v Rakousku. Takzvaný Hauptplatz se pyšní stavbami z období baroka a biedermeieru, Verderberhaus je budova, která v sobě dokonce nese styl benátské renesance. Dominantou náměstí Hauptplatz je bezesporu radnice, pro niž je typická 57 metrů vysoká věž. Radnice, která vypadá spíše jako kostel, byla původně gotickou kaplí zasvěcenou Zvěstování P. Marie. První zmínka o ní pochází již z roku 1367.

Hosté festivalu Znojemský hrozen, kteří se mimochodem na festivalový vláček rok co rok velmi těší, si tak z letošního festivalového Znojma odvezli další nádherný zážitek.

Radka Holasová



www.znojemsky-hrozen.cz

Znojemské divadlo ovládla dobrá nálada

Aleš Háma, kterého známe jako herce, zpěváka, tanečníka, kytaristu a moderátora, dorazil do Znojma s posledně jmenovanou profesí - jako moderátor slavnostního zakončení festivalu Znojemské hrozen, na kterém byly předávány ceny hlavní soutěže - za nejlepší rozhlasové, televizní a reklamní spoty o gastronomii. Spolu s ním zářil na jevišti znojemského divadla také Petr Vondráček s kapelou Lokomotiva. Petrova největší vášeň je - jak jinak - muzika. Diváci si skutečně užili - energie Aleše Hámy spojená s muzikantskou invencí Petra Vondráčka byla totiž doslova „koňskou injekcí“ pozitivní nálady.



Gastroshow Klasa

